

**FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID
2025**

**27 al 30 de marzo
MATADERO MADRID**

MADRID ciudad de cómic

**Albert Monteys / Ana Merino / Ana Penyas / Aneke
Camila Monasterio / Carla Berrocal / Carla Boserman
Carlos Portela / Carlos Villareal Colunga / Candela Sierra
Carmen B. Mikelarena / Craig Thompson / Daniel Torres
Darío Adanti / Diego Salgado / Emilio Gonzalo / Enrique Bordes
Esther Ferrero / Felipe Rodríguez / Gloria G. Durán
Javier Olivares / José Luis Vargas / Juan Díaz Canales
Juanjo el Rápido / Juanjo Guarnido / Kiko Sáez de Adana
Laura Pérez Granel / Laura Pérez Verneti
Luis Alberto de Cuenca / Marta Guerrero / Olga Carmona
Paco Roca / Pandora Mirabilia / Pepe Larraz / Richard McGuire
Teresa Valero / Verónica Álvarez / Víctor Coyote**

**COMISARIADO
Elisa McCausland**

**IG @feriacomicmadrid
X @feriacomicmad
feriacomicmadrid.com**

Entrada libre hasta completar aforo en todas las actividades,
exceptuando las proyecciones en CINETECA.

Madrid ciudad de cómic

**36 CASSETAS DE VENTA, FIRMAS, TALLERES,
COLOQUIOS, PÓDCAST EN DIRECTO,
FANZINES Y PROYECCIONES...**

Como se desprende del cartel de Javier Olivares, esta primera edición de la Feria del Cómic de Madrid apuesta por hacer de la historieta el medio a partir del cual habitar la ciudad y compartir en colectivo, y desde el que participar de las transformaciones de nuestro entorno urbano, social y cultural, en constante transformación.

Madrid ya es una ciudad de cómic, con una red de librerías especializadas que trabajan cada día para acercar el arte de la historieta a un público más amplio. Con la Feria del Cómic de Madrid, da un paso más en la consolidación de este género como una de las grandes expresiones culturales de nuestro tiempo.

Las librerías especializadas han sido históricamente el motor del sector del cómic, promoviendo su difusión, apoyando a autores/as y editoriales, y consolidando un tejido cultural clave en la ciudad. Por ello, la Asociación de Librerías de Madrid ha apostado por la organización de esta feria; porque cree en el potencial del cómic como motor cultural y en el papel de las librerías para dinamizarlo.

**EL
PROGRAMA**

**POR
ELISA
MCCAUSLAND**

CASA **CIUDAD** **MULTIVERSOS**

«Los argumentos de esta primera edición son la casa como unidad narrativa, la ciudad como espacio de experimentación creativa y los multiversos como oportunidades de encuentro. En primer lugar, porque esta feria ambiciosa convertirá Matadero Madrid en un hogar para el cómic, para sus agentes creativos —librerías, editoriales, autores y autoras—, sus aficionados, y para quienes lo divulgan. Un hogar que sirva como punto de encuentro, diversión y conocimiento para todos ellos. Pretende también hacer por fin de la ciudad de Madrid un centro neurálgico esencial desde donde promover y pensar los intereses de librerías y editoriales en beneficio de la historieta y sus artistas. Y no olvida que abordar en nuestros tiempos el cómic supone relacionarlo con otros universos culturales y con la diversidad de plataformas, medios y formatos donde se disfrutan.

Además, la casa, la ciudad y los multiversos constituyen metáforas idóneas para ahondar en la naturaleza del cómic: sus estructuras formales, que permiten leer cada historieta como arquitectura gráfica compleja y llena de atractivos plásticos y estéticos; las calles y los horizontes soñados por autores y autoras, que han tenido a lo largo de la historia del medio una correlación directa con las mutaciones de los paisajes colectivos y las aventuras del urbanismo moderno; y sus argumentos y personajes, que han originado, ciclos, sagas y panteones de ficción que nos han brindado lecturas revolucionarias del tiempo, el espacio y la sustancia misma de la realidad.

Durante sus cuatro días de celebración, la Feria del Cómic de Madrid aspira, en definitiva, a ser el corazón, el sistema nervioso y el epicentro imaginativo de los amantes de la historieta, en un recinto privilegiado de la capital que acoge además cine, exposiciones, artes escénicas y amplias extensiones para la distracción y el descanso».

Elisa McCausland

COMISARIA DE LA I FERIA DEL CÓMIC DE MADRID

EL CARTEL

POR JAVIER OLIVARES

«Para un dibujante de cómics siempre es un reto y a la vez un desafío el realizar el cartel de una feria o un salón del cómic.

Capturar en una ilustración la esencia de un medio como la historieta, siempre me resulta una tarea complicada, así que esta vez me decidí por elaborar una imagen que, a la vez que funcionase como cartel, mostrara de una manera estrictamente visual, las infinitas posibilidades del propio medio».

«Siguiendo la premisa de la que partí desde el principio (intentar reflejar de una manera más global y conceptual la diversidad del medio) llegué pronto a la idea de visualizar ese concepto de una manera gráfica, no tanto representando el medio a través de una selección de personajes que habitan y colonizan el lugar o la ciudad que recoge el evento, sino diseñando una imagen que explicara esas posibilidades, esos caminos que puedes tomar, esos territorios por explorar».

Javier Olivares

AUTOR DEL CÁRTEL DE LA I FERIA DEL CÓMIC DE MADRID

**FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID
2025**

**27 al 30 de marzo
MATADERO MADRID**

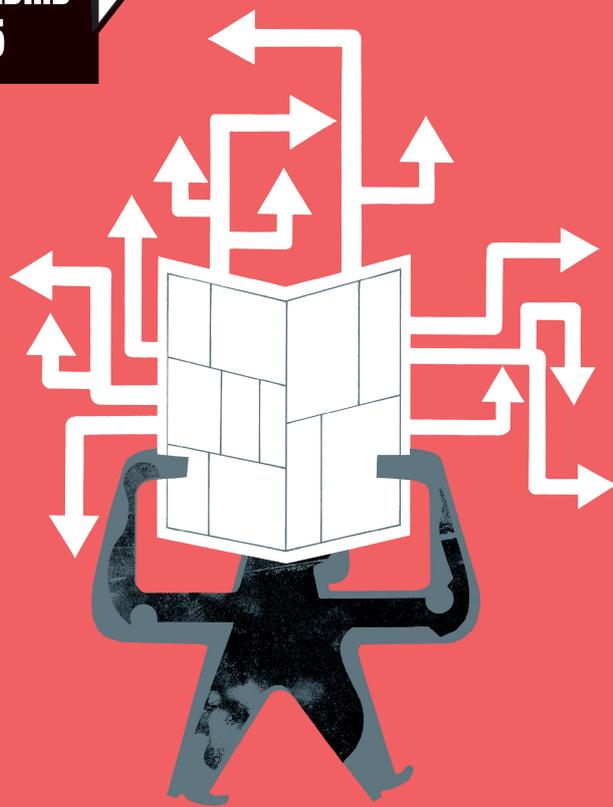


Ilustración: Javier Olivares

Organizan



Colaboran



36 cassetas llenas de CÓMIC

EN PLAZA MATADERO

LIBRERÍAS DE MADRID

Generalistas

EL CORTE INGLÉS
GRANT LIBRERÍA
LA BUENA VIDA - CAFÉ DEL LIBRO
LA FABULOSA
LA GUARIDA
LA LIBRERÍA ALTAMAREA
LIBRERÍA EL FARO
LIBRERÍA JARCHA
LIBRERÍA MOLAR
LIBRERÍA GRADUA2
LIBRO IDEAS
MUJERES Y COMPAÑÍA
SIN TARIMA LIBROS
VINO A POR LETRAS

Especializadas

ALCALÁ CÓMICS
ATOM CÓMICS
CÓMICS EL COLECCIONISTA
CÓMICS GENERACIÓN X
GENERACIÓN X
INFINITY COMICS
LOS TRES HERMANOS
DE MORIARTY
OTAKU CENTER
THE COMIC CO.
TOMOS Y GRAPAS

JUEVES: 16:00-20:00 / VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO: 11:00-20:00

36 casetas llenas de CÓMIC

EN PLAZA MATADERO

EDITORIALES

ASTIBERRI EDICIONES
BRUGUERA
CARTEM CÓMICS
DISTRITO MANGA
EDICIONES MARMOTILLA
KÓMIKIDS
FANDOGAMIA EDITORIAL
GARBUIX BOOKS
HACHETTE
HARPERCOLLINS
LIANA EDITORIAL
LUMEN
MAEVA
MOZTROS
NORMA EDITORIAL
NUEVO NUEVE
PIKA
PLANETA CÓMIC
RANDOM CÓMICS
RESERVOIR BOOKS
SALAMANDRA GRAPHIC
SALVAT
SERENDIPIA
TENGU EDICIONES
UNRATED COMICS

+

TERRITORIO FANZINE

una caseta
exclusiva
con fanzines madrileños

JUEVES: 16:00-20:00 / VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO: 11:00-20:00

Charla inaugural TODO A LA VEZ EN TODAS PARTES

RICHARD MCGUIRE
ELISA MCCAUSLAND
PEPA BLANES

JUEVES 27 de marzo
18:30
CINETECA, SALA AZCONA

Las relaciones entre cine y cómic, en auge desde hace unos años, alcanzan una dimensión inédita con *Here* (2024), la adaptación por Robert Zemeckis de la novela gráfica de Richard McGuire, *Aquí* (2014). En una sesión única, McGuire desvelará junto a la periodista Pepa Blanes los procesos y sentidos de su novela gráfica. A continuación, se proyectará la película de Zemeckis. Dos medios, dos visiones, dos ejemplos de creatividad apasionada y experimental.



Tras la charla, el autor firmará ejemplares de su obra en la caseta central de firmas.

JUEVES 27 de marzo
20:30
CINETECA, SALA PLATÓ

Posterior proyección de la adaptación cinematográfica de *Aquí*: *Here* (Robert Zemeckis, 2024)
MÁS INFORMACIÓN CINETECAMADRID.COM / 3.50€

PROGRAMA

ENCUENTROS
CHARLAS
TALLERES
PÓDCAST

VIERNES 28

ESPACIO PROFESIONAL DEL CÓMIC

LA LIGA DE LAS LIBRERÍAS ESPECIALIZADAS - MESA REDONDA

Mesa redonda dedicada a las librerías especializadas de cómic en Madrid y la periferia. Con **Adriana Recio** (Generación X); **Such** (Librería Delirio); **Fernando Garrido** (Alcalá Cómics); **Dani Aubareda** (Atom Cómics); y **Alfredo Matarranz** (Tomos y Grapas).

Modera **Elisa McCausland**, periodista, crítica e investigadora cultural.

VIERNES 28 de marzo
11:00 - 12:00
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

PENSAR LA VIÑETA: DIVULGACIÓN Y CRÍTICA DE CÓMIC DE HOY - MESA REDONDA

José Luis García, presidente de la ACDCómic y miembro de Campamento Krypton; **Fernando Ángel Moreno**, escritor e investigador de la Universidad Complutense de Madrid; **Kiko Sáez de Adana**, responsable de la Cátedra de Cómic de la Universidad de Alcalá, y **Juanjo el Rápido**, responsable de La Embajada de los Tebeos.

Modera **Diego Salgado**, crítico y divulgador cultural.

VIERNES 28 de marzo
12:00 - 13:00
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA PICE DE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA (AC/E)

Pablo Eulate, coordinador en el Área de Programación de Acción Cultural Española (AC/E).

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA DE SUBVENCIONES DEL MINISTERIO DE CULTURA

Jesús González, subdirector general de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas del Ministerio de Cultura.

VIERNES 28 de marzo
13:00 - 14:30
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

VIERNES 28

LA CASA

UNIDAD NARRATIVA DEL CÓMIC

HABITAR LA LÍNEA CLARA - ENTREVISTA A DANIEL TORRES

Daniel Torres, autor de *La Casa. Crónica de una conquista* (Norma, 2015) en conversación con **Carlos Villarreal Colunga**, arquitecto, investigador y autor del cómic *Metrográficas: Relatos de Metro, la energía y Madrid* (Metro, 2022).

VIERNES 28 de marzo
17:00 - 17:45
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

ARQUITECTURAS GRÁFICAS - MESA REDONDA

Paco Roca, autor de *La Casa* (Astiberri, 2015); **Ana Penyas**, autora de *Todo bajo el sol* (Salamandra Graphic, 2021) y **Candela Sierra**, autora de *Rotunda* (Andana Gráfica, 2023) y *Lo sabes aunque no te lo he dicho* (Astiberri, 2024).

Modera **Enrique Bordes**, arquitecto y autor del ensayo *Cómic, arquitectura narrativa* (Cátedra, 2017).

VIERNES 28 de marzo
18:00 - 19:00
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

SÁBADO 29

LA CIUDAD

ESPACIO PARA LA EXPERIMENTACIÓN

CIUDAD NOIR - MESA REDONDA

Juan Díaz Canales, autor de *Cómo viaja el agua* (Astiberri, 2016) y guionista de la saga *Blacksad* y la nueva etapa de *Corto Maltés*; **Juanjo Guarnido**, dibujante de *Blacksad*, y **Teresa Valero**, autora de *Contrapaso: Los hijos de los otros* (Norma, 2021).

Modera **Elisa McCausland**, periodista, crítica e investigadora cultural.

SÁBADO 29 de marzo
11:30 - 12:30
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

EL MADRID DE LOS TEBEOS- MESA REDONDA

Javier Olivares, autor del cartel de la Feria; **Santiago García**, coautor de *Las Meninas* (2014); **Carla Berrocal**, autora de *Doña Concha. La rosa y la espina* (2021) y *La tierra yerma* (2024), y colaboradora de la revista *M21*; **Víctor Coyote**, autor de *Entresijos. Barrios, estampitas y personas de Madrid* (Autsaider, 2023).

Modera **Esther Ferrero**, directora de Efecto Doppler de Radio 3.

SÁBADO 29 de marzo
13:00 - 14:00
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

MEMORIAS DE CAMPO Y CIUDAD - ENTREVISTA A CRAIG THOMPSON

Craig Thompson, autor de *Blankets* y *Raíces de Ginseng* (Astiberri, 2024) en conversación con **Ana Merino**, escritora y teórica de cómic, ganadora del Premio Nadal en 2020.

SÁBADO 29 de marzo
17:00 - 17:45
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

NOCTÁMBULAS - ENCUENTRO

Laura Pérez Granel, autora de *Nocturnos* (Astiberri, 2024) en conversación con **Gloria G. Durán**, profesora e investigadora, autora de *Sicalípticas* (La Felguera, 2021).

SÁBADO 29 de marzo
18:00 - 19:00
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

DOMINGO 30

LOS MULTIVERSOS

BIBLIOTECAS, EL REFUGIO DE LA IMAGINACIÓN - MESA REDONDA

Julio Serrano, jefe de la unidad de adquisiciones de la Red de Bibliotecas Públicas Municipales; **Elena Oliver**, responsable de la fanzinoteca de la Biblioteca Iván de Vargas (Madrid); **Marta Villanueva**, responsable de la comicteca de Tres Cantos (Madrid); **Guillermo Cobo**, jefe de servicio de desarrollo de colecciones de la hBiblioteca del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Modera **Diego Salgado**, crítico y divulgador cultural.

DOMINGO 30 de marzo
11:30 - 12:30
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

POESÍA, ARTE Y CÓMIC - MESA REDONDA

Laura Pérez Vernetti, autora de *El diseño* (Autsaider, 2024), y *Poémic* (Luces de Gálibo, 2015); y **Luis Alberto de Cuenca**, poeta, filólogo y crítico cultural.

Modera **Emilio Gonzalo**, director de la Asociación Española de Amigos del Cómic (AEAC).

DOMINGO 30 de marzo
13:00 - 14:00
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

LOS ESPACIOS DEL MAÑANA - MESA REDONDA

Albert Monteys, autor de la saga *Universo*; **Darío Adanti**, colaborador de *Ecotopías: Imaginar el futuro para cambiar el presente* (Astiberri, 2024); y **Carmen B. Mikelarena**, autora de *Etileno* (2024).

Modera **Carla Boserman**, artista visual e investigadora.

DOMINGO 30 de marzo
17:00 - 18:00
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

MULTIVERSOS DEL CÓMIC - MESA REDONDA

Pepe Larraz, dibujante de *Patrulla X* y *Thor*; **Aneke**, dibujante de *Esther y su mundo* (Dolmen, 2024); y **Kiko Sáez de Adana**, investigador, editor y traductor.

Modera **Felipe Rodríguez**, crítico de cine y cómic.

DOMINGO 30 de marzo
18:30 - 19:30
CASA DEL LECTOR,
AUDITORIO

RADIO EN DIRECTO

VIERNES
SÁBADO
DOMINGO

PÓDCAST EN DIRECTO - EL SÓTANO DE RADIO BELGRADO

**VIERNES 28 de marzo
18:00 - 20:00
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO "RADIO"**

PÓDCAST EN DIRECTO - TOMOS Y GRAPAS

**SÁBADO 29 de marzo
12:00 - 13:30
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO "RADIO"**

PROGRAMA EN DIRECTO - TERRITORIO 9 (RADIO 3)

**SÁBADO 29 de marzo
16:00 - 17:00
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO "RADIO"**

PÓDCAST EN DIRECTO - CAMPAMENTO KRYPTON

**DOMINGO 30 de marzo
12:00 - 13:00
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO "RADIO"**

PROGRAMA EN DIRECTO - TERRITORIO 9 (RADIO 3)

**DOMINGO 30 de marzo
16:00 - 17:00
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO "RADIO"**

PROGRAMA EN DIRECTO - TERRITORIO 9 (RADIO 3)

TALLERES

Lorem ipsum

PARA ADULTOS

CÓMIC E INGENIERÍA - TALLER

Taller 'El cómic, medio de difusión de la ingeniería: ¿cómo hacerlo?' En colaboración con Colegio de Caminos, Vertebra, Alauda Ingeniería y Madrid Calle 30. Área de Gobierno de Obras y Equipamientos. Una experiencia interactiva entre cómic e ingeniería sobre cómo alimentar ambos mundos de manera ventajosa para las dos partes. Con David Muñoz.

VIERNES 28 de marzo
17:30 - 18:30
CASA DEL LECTOR,
AULA 9

BOSQUE METROPOLITANO - TALLER/ PRESENTACIÓN

Taller-presentación del cómic *Bosque metropolitano. En busca del tesoro de Madrid* (2023), de Bruno Lanzarote, publicado por la Dirección General de Planificación Estratégica del Ayuntamiento de Madrid.

VIERNES 28 de marzo
19:00 - 20:00
CASA DEL LECTOR,
AULA 9

ECOTOPIÁS

Taller sobre cómic, ecología y futuros, con Darío Adanti, autor de *Ecotopías. Imaginar el futuro para cambiar el presente* (Astiberri, 2024).

SÁBADO 29 de marzo
11:00 - 13:00
MATADERO,
ESPACIO "TALLER"

ESTHER Y SU MUNDO

Taller-encuentro con la comunidad de fans de *Esther y su mundo*. Con Aneke y Carlos Portela, autores de *Las nuevas aventuras de Esther. La boda* (Plan B, 2024), en conversación con la periodista Patricia Godes.

SÁBADO 29 de marzo
16:00 - 19:00
MATADERO,
ESPACIO "TALLER"

DE LECTORA A (TAMBIÉN) GUIONISTA DE CÓMICS

Taller-encuentro enfocado al arte del guion de cómic con Alicia Palmer, guionista de *Una mujer, un voto* (Garbui, 2021), cómic dibujado por Montse Mazorriaga.

SÁBADO 29 de marzo
16:00 - 19:00
MATADERO,
ESPACIO "TALLER"

MORTADELOS Y FILEMONES

Taller-encuentro con la comunidad de fans de Francisco Ibáñez.

DOMINGO 30 de marzo
11:30 - 13:00
MATADERO,
ESPACIO "TALLER"

TALLERES

INFANTILES

MI PRIMER MORTADELO

Taller infantil de creación de Mortadelos.
De 7 años en adelante.

SÁBADO 29 de marzo
11:30 - 12:30
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO NUBE

¿TE ATREVES A CONVERTIRTE EN UN FUNKO?

Taller infantil dónde descubrir los secretos y técnicas para obtener un Funko personalizado con **Óscar Gordon**.

De 8 a 12 años. Acceso gratuito con inscripción previa en casalector.fundaciongsr.org

SÁBADO 29 de marzo
16:00 - 17:00
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO NUBE

CREA UN CÓMIC A PARTIR DE HISTORIAS REALES

Taller infantil con **Pandora Mirabilia, Camila Monasterio y Olga Carmona**, autoras de *Corre por tu sueño y otras historias* (Liana, 2024).

De 8 años en adelante.

SÁBADO 29 de marzo
17:30 - 18:30
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO NUBE

HERICORNIA

Taller infantil con **Verónica Álvarez**, autora de *Las Hericornias* (Astronave, 2024).

Hasta 6 años y desde 7 años.

DOMINGO 30 de marzo
11:00 - 12:00
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO NUBE

ADA TRENZA ROJA

Taller infantil para sumergirse en el universo de *Ada Trenza Roja* (Montena, 2024), serie de **Raquel Díaz Reguera y Andrea Cuesta Fernández**, y superar pruebas piratas de ingenio y valor.

De 7 a 11 años. Acceso gratuito con inscripción previa en casalector.fundaciongsr.org

DOMINGO 30 de marzo
12:30 - 13:30
CASA DEL LECTOR,
ESPACIO NUBE

CINETECA MADRID

AUTORAS DE CINE, AUTORAS DE CÓMIC

Un programa de Elisa McCausland y Diego Salgado, firmantes del ensayo *Viñetaria: Historia universal de las autoras de cómic*, en torno a las relaciones entre el cine, el cómic y sus respectivas autoras. Tres sesiones que arrancan con un homenaje a las profesionales de la historieta clásica, prosiguen con el reconocimiento a Marjane Satrapi —nombre fundamental para entender la novela gráfica contemporánea y sus sinergias multimedia—, y concluyen con la puesta en valor de las historietistas surgidas entre los años 70 y 90 en las esferas del cómic alternativo. Cada proyección vendrá acompañada de un coloquio con una autora destacada en el panorama del cómic de nuestro país: Carla Berrocal, Laura Pérez Granel y Marta Guerrero.

PROYECCIÓN: PROFESOR MARSTON Y WONDER WOMAN
POSTERIOR COLOQUIO CONZ CARLA BERROCAL Y ELISA MCCAUSLAND

VIERNES 28 de marzo
20:30
CINETECA,
SALA PLATÓ

PROYECCIÓN: POLLO CON CIRUELAS
POSTERIOR COLOQUIO CON LAURA PÉREZ GRANEL Y DIEGO SALGADO

SÁBADO 29 de marzo
20:30
CINETECA,
SALA AZCONA

PROYECCIÓN: THE DIARY OF A TEENAGE GIRL
POSTERIOR COLOQUIO CON MARTA GUERRERO Y ELISA MCCAUSLAND

DOMINGO 30 de marzo
20:30
CINETECA,
SALA PLATÓ

ENTRADAS EN CINETECAMADRID.COM / 3.50€

Organizan



MADRID



LIBRERÍAS
DE MADRID

Colaboran



CASA
DEL
LECTOR



MATADERO
CENTRO DE CREACIÓN
CONTEMPORÁNEA



CINETECA



**BOSQUES
PARA TODOS
PARA SIEMPRE**

radio 3

Contacto de prensa

María José de Acuña

606 146 810

prensa@feriacomicmadrid.com

Sara Bellido Villar

630 01 00 68

prensa@feriacomicmadrid.com

Síguenos en

IG [@feriacomicmadrid](https://www.instagram.com/feriacomicmadrid)

X [@feriacomicmad](https://twitter.com/feriacomicmad)

feriacomicmadrid.com

Esta programación puede sufrir cambios.

Entrada libre hasta completar aforo en todas las actividades, exceptuando las proyecciones en CINETECA.